

AL MAXXI BRIDGE ART // CONTEMPORARY VISIONS

giovedì 5 novembre 2015, ore 18.30 – 20.30
MAXXI Sala Graziella Lonardi Buontempo | ingresso libero

www.fondazionemaxxi.it

Giovedì 5 novembre 2015 **Bridge Art// contemporary visions** approda al **MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo** di Roma in via Guido Reni 4a, presso la **Sala Graziella Lonardi Buontempo**, per raccontare il progetto di arte contemporanea e residenze, ideato e diretto da **Lori Adragna** (critica e curatrice d'arte contemporanea) & **Valeria Valenza** (germanista, scrittrice, specializzata in didattica delle Civiltà).

Bridge Art rappresenta una costola del progetto **La Favola_Bridge**, creato nel 2013 tra la Sicilia e gli Stati Uniti, per la **UNIS (Unione Scuole Internazionali delle Nazioni Unite)**, come programma di ospitalità in supporto agli Expat di lingua italiana e differente etnia, basato su strategie di *grounding*.

Nelle intenzioni delle ideatrici, il progetto si propone di offrire un'esperienza di condivisione, all'insegna del rispetto delle diverse culture, della natura, della biodiversità. Il ponte al quale allude il titolo è quello del dialogo tra mondi anche distanti, con uno sguardo e un confronto sulla ricerca artistica contemporanea.

Bridge Art è un format basato proprio sull'idea di permanenza e di elaborazione creativa per gli artisti invitati a trascorrere del tempo all'interno di **Tenuta La Favola**, storica azienda, oasi di coltura biologica e biodiversità immersa nel paesaggio naturale del Val di Noto teatro del grande barocco siciliano **Patrimonio dell'umanità UNESCO**.

Bridge Art #1 contemporary visions, è stato inserito tra gli eventi del **Cluster BioMediterraneo** all'interno dell'EXPO Milano 2015, con Grecia, Libano, Egitto, Libia, Tunisia, Algeria, Malta, San Marino, Serbia, Albania e Montenegro, sotto il coordinamento dell'Official Partner, la **Regione Sicilia**; con l'obiettivo di valorizzare il patrimonio del territorio siciliano e, al tempo stesso, di farsi strumento d'unione con quei popoli. Inoltre, grazie alla partnership sviluppata in quell'occasione con **Martina Cavallarin**, **Bridge Art** è stato inserito in **scatolabiancaheART @ brain**, programma di mostre, dibattiti, eventi rivolti al tema della sostenibilità ambientale, delle fonti energetiche pulite, di un'arte attenta alle problematiche del vivere civile e incentrata sui concetti di postproduzione e riciclo.

Durante l'incontro al MAXXI si discuteranno gli esiti della prima **residenza breve #smArt grounding** che si è svolta dal 19 al 25 ottobre 2015 presso **Tenuta la Favola**, e ha visto affiancati **Tamar Hayduke**, siriana di origini armena, giornalista, artista e scrittrice e ad **Arsen Babajanyan**, compositore e studioso d'arte, armeno, ma da anni in Germania. Figli di terre offese e ferite oltre ogni disumanità, i due giovani artisti attingono a molteplici fonti anche distanti dalla propria identità, per ottenere quella purezza di suoni e parole che svelano un aspetto non scontato di questi delicati esercizi di conoscenza che sono le residenze condivise: l'interesse e il rispetto dell'uno per il lavoro dell'altra e viceversa, in un luogo anch'esso crocevia di linguaggi e culture come la Sicilia.

Compito della curatrice iraniana **Helia Hamedani** sarà invece di illustrare il progetto vincitore della **residenzafull(y)_grounding** che si svolgerà nel gennaio e febbraio 2016, dal titolo *le impalpabili impronte della carta e la geografia sensibile*, con gli artisti: **Fabrizio Cicero**, **Arash Irandoust**, **Germano Serafini**.

Si alterneranno quindi, nell'esposizione di alcuni progetti da realizzare in sinergia con **Bridge Art**: **Tiziana Cera Rosco** (*Io è un altro*), **Giovanni Gaggia** (*Sponge*), **Andrea Kantos** (*Dimora Oz*)

Seguirà un Talk incentrato sul ruolo dell'arte contemporanea alla luce delle emergenze sociali, dialogo e confronto multiculturale: identità/identificazione - storia/memoria - tolleranza/responsabilità, con interventi di: **Antonio Arevalo**, **Lorenzo Canova**, **Daniele Capra**, **Giorgio de Finis**, **Federica La Paglia**. Modera: **Maria Arcidiacono**.

bridgeart.press@gmail.com

info.bridgeart@gmail.com

Tenuta la favola -contrada Bonivini – Noto
www.tenutalafavola.it/web